



ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

Портал для педагогов

tc-sfera.ru

Журналы для специалистов

sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин

sfera-book.ru

Развивающие игры в стиле «Мемори» для развития памяти, мышления и внимания



21.10.2022

Спикеры вебинара



Модель Наталья Александровна – методолог, специалист по дошкольному развитию, автор книг для родителей, педагогов и детей дошкольного и младшего школьного возраста

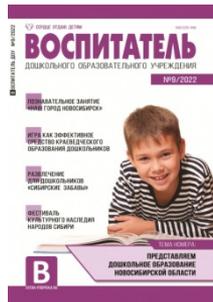
Подписные издания



- Управление ДОУ
- Воспитатель ДОУ
- Логопед
- Методист ДОУ
- Инструктор по физкультуре



- ✓ Библиотека «Управление ДОУ»
- ✓ Библиотека Воспитателя
- ✓ Библиотека Логопеда
- ✓ Учебно-игровой комплект



Журналы для специалистов

sfera-podpiska.ru





ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР



Образовательная обл
«Физическое развити

Подробнее >



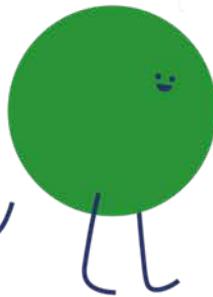
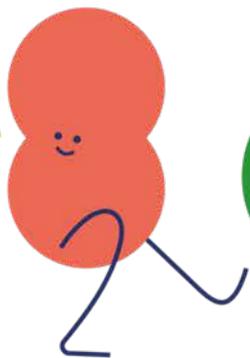
Образовательн
«Речевое разви



Подроб

Образовательная область
«Социально-
коммуникативное
развитие»

Подробнее >



Обучайтесь на
семинарах очно и
онлайн:
tc-sfera.ru

Что будет?



Значение игр для развития памяти и внимания.

Игра «Мемори» («Парочки») и применение ее в образовательной и развивающей деятельности с дошкольниками.

Разновидности развивающей игры «Мемори».

Что такое полезные подготовительные игры?

Разновидности игр для развития памяти, мышления и внимания для детей раннего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Поддержка детской инициативы и самостоятельности через игры в стиле «Мемори».



О памяти...

Постарайся запомнить все нарисованные предметы.
Закрой картинку листком бумаги и назови все картинки по памяти.



Как вы думаете, какое количество информации может запомнить человек?

Насколько точной может быть память человека?

Как долго человек может сохранять в памяти информацию?

- Историки утверждают, что Юлий Цезарь и Александр Македонский знали в лицо и по имени всех своих солдат – до 30000 человек.

- Великий русский шахматист А.Алёхин мог играть по памяти «вслепую» с 30 – 40 партнёрами.

- Академик С.А.Чаплыгин мог безошибочно назвать номер телефона, по которому он звонил лет пять назад случайно всего один раз.

Специалисты утверждают, что мозг человека может запомнить столько же, сколько содержится в памяти среднего по мощности компьютера.

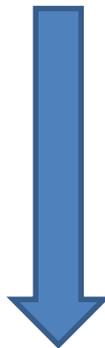
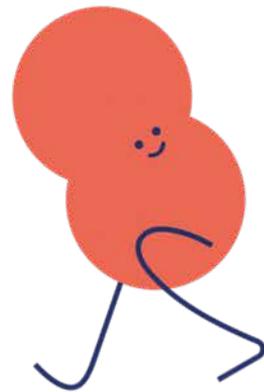
- Некто Э. Гаон заучил 2500 книг, которые прочитал за свою жизнь. Мало того, он мог не задумываясь вспомнить из них любой отрывок и назвать страницу, на которой этот отрывок написан.

Понятно, что такие способности даны не каждому. Вряд ли мы сможем сделать то же самое. Но ведь мы можем развивать память и достичь довольно неплохих результатов, потому что углубить, расширить, натренировать её по силам каждому из нас. Для этого существует множество методик, технологий и развивающих игр, которые доступны педагогам для организации игровых сеансов с использованием игр.

Развитие зрительной памяти



Рассмотрите
12 картинок.
Запомните
картинки!
(30 сек)



Развитие зрительной памяти



Отметьте и подсчитайте те картинки, которые вы запомнили. Напишите, сколько картинок вы запомнили?



Мини-эксперимент «Запоминалка»

Словесно-логическая память



1. Я зачитываю несколько слов, вы внимательно слушаете, запоминаете, а затем записываете на листочек те слова, которые запомнили.
2. Напишите в чат, сколько слов вы запомнили?
3. Посмотрите ответ и напишите в чат слова, которые вы забыли написать в свой список.



Проверка мини-эксперимента

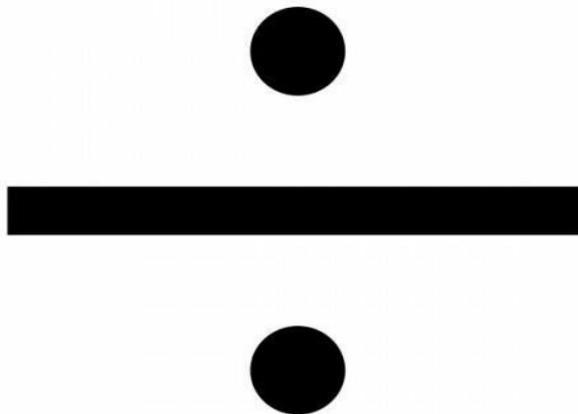
Развитие словесно-логической памяти, слуховой кратковременной

*Стол, компьютер, макинтош, трава,
огурец, канделябр, феррул, яблоко,
танграм, обелус, кошка, буква.*

Фéррул – металлическая часть на конце карандаша с ластиком.



Óбелус – знак деления.



5 маленьких секретов для памяти



Секрет 1 : «Если хочешь что-то запомнить, нужно понять смысл.
Лучше запоминается то, что нам понятно»



Секрет 2: «Лучше запоминается то, что
нам интересно»



5 маленьких секретов для памяти

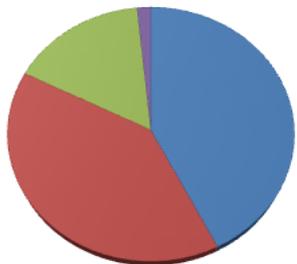
Секрет 3: «Для успешного запоминания важно поставить цель – запомнить» + рациональное повторение

Секрет 4: «Лучше запоминается тогда, когда ты сосредоточен, направляешь все внимание на задание»

Секрет 5: «Производя какие-либо действия с тем, что нужно запомнить, мы запоминаем это лучше»



Значение игр для развития памяти и внимания



■ Знаю, играла

■ Знаю, слышала

■ Не знаю. Не играли

■ Не знаю, не слышали

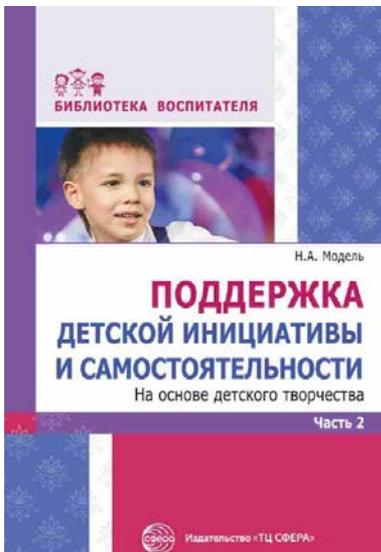
Часто родители говорят о том, что ребёнок плохо запоминает информацию и делают упор на тренировку памяти, не обращая внимания на другие процессы и навыки.

Но, чтобы улучшить память нужно помнить о том, что еще необходимо умение сосредотачиваться, внимательно наблюдать, уметь повторять и развивать ассоциативное мышление. Любые развивающие игры – это тренажёры для мозга. Чтобы улучшить память, развить её вместе с другими процессами и навыками, играйте в игру «Мемори» и в игры в стиле «Мемори»!

Так как игра состоит из карточек или иных предметов, она еще развивает тактильную память и мелкую моторику.



Тренировка фотопамяти



108 Поддержка детской инициативы Б БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ

Приложения

Приложение 1

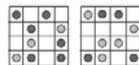
Задания и упражнения с использованием цветных плоских шариков марблс

Что нужно? Шарик марблс (плоские) и карточки-задания.

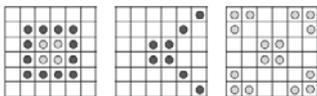
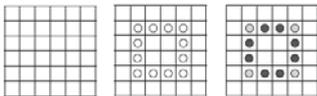
Игра «Судно» — цветные кружочки

Необходимо записать пустые квадратики, подобрав правильно по цвету шарик марблс. В каждом столбце и строке каждый цвет должен встречаться только один раз.

Игра «А-ку-ка, повтор!»



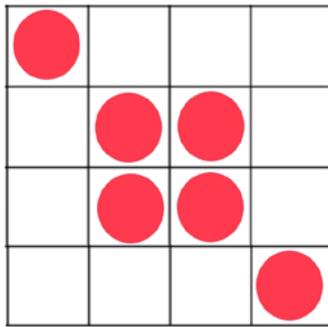
Ребенку дается 2 карточки с клеточным полем. На одном поле дано задание, которое нужно повторить на пустом поле, выложив шарик марблс по образцу.



Тренировка фотографической памяти (метод Айвазовского)

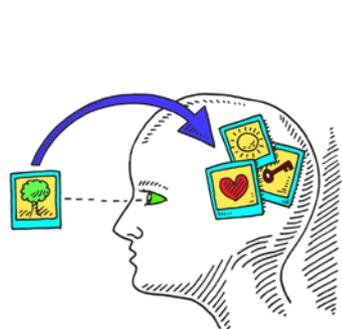
Эта методика тренировки фотографической памяти названа в честь знаменитого русско-армянского художника мариниста Ивана Константиновича Айвазовского (Айвазяна). Айвазовский мог мысленно остановить на мгновение движение волны, перенеся её на полотно так, чтобы она не казалась застывшей. Решить эту задачу было очень непросто, это требовало от художника хорошего развития зрительной памяти. Чтобы достичь такого эффекта, Айвазовский очень много наблюдал за морем, закрывал глаза и по памяти воспроизводил увиденное.

Подобным способом тренировки зрительной памяти можем и мы. Нужно на протяжении 5-и минут внимательно смотреть на предмет, часть пейзажа или на человека. Потом, закрыть глаза и мысленно восстановить цветной образ предмета так четко, насколько это возможно. Образы можно воссоздавать не только в голове, но и рисовать на бумаге, что повысит эффективность тренировки. Для подобных тренировок существует упражнение, которое называется «фотопамять» Более подробно об этом в книге Н. Модель «Поддержка детской инициативы и самостоятельности» ч. 2



Фотопамять – это важно!

Наш мозг состоит из 2 полушарий. Естественный механизм памяти левого полушария – научиться забывать, чтобы узнавать новое. На первый взгляд, звучит совсем не логично, но это действительно один из ключевых принципов нашей памяти. В правом полушарии все по-другому. В отличие от обычной памяти фотографическая память фиксирует изображение любой сцены жизни, книжной страницы, лица *(любой информации, которую можно воспринять зрительно)* точно так же, как это делает фотоаппарат. Изображение не меняется с течением времени, а ранние изображения не вытесняются новыми. Имея развитую фотографическую память, человеку открывается непосредственный доступ к информации, хранящейся в памяти, т. е. он может вспомнить любую информацию из любой книги, которую читал или страницы, которые видел. Каждая страница как бы просматривается на экране в уме, как если бы это был снимок.



Развитие фотопамяти на занятиях

Игры с солнечным зайчиком

В БИБЛИОТЕКА ОССИТАТЕЛЯ

Количество и счет*

Педагогу необходимо разрезать карточки из вкладыша, подготовить стеклянные камушки «марблс» (по набору на ребенка). В тетради «Количество и счет» К.В. Четвертакова содержатся задания, направленные на формирование представлений о геометрических фигурах (трапеция, пятиугольник, шестиугольник, ромб), закрепление навыка счета до 10.

На каждом игровом сеансе используется упражнение «Фотопамять». Для него нужно подготовить игровое поле в клетку и карточки-схемы. Примеры карточек-схем для упражнения «Фотопамать» вы можете найти на сайте ts-sfera.ru или отсканировав QR-код на обложке и на третьей странице книги. Дети смотрят на них 30 с, потом переворачивают и выкладывают изображенный рисунок по памяти с помощью камушков. Подобные упражнения тренируют способность создавать определенный образ в голове (визуализация) и развивают память. Усложнение задания идет за счет увеличения количества камушков и узоров.

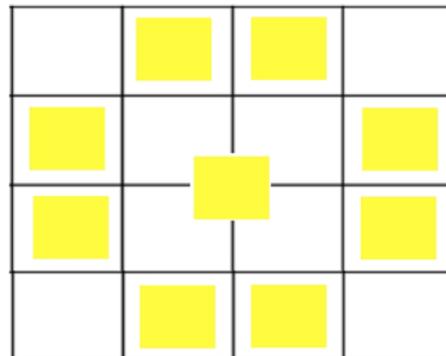
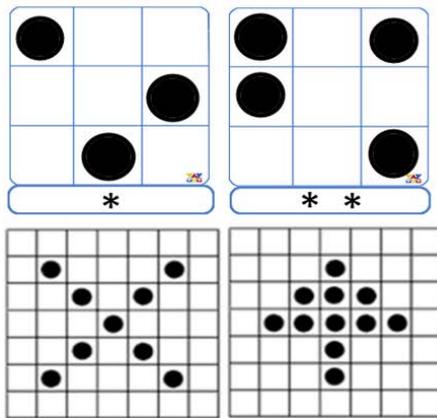
Игровые сеансы

1. «Порядковый и количественный счет»

Приветствие

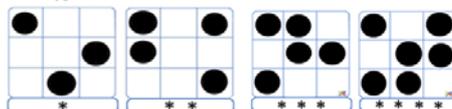
Работа с раздаточным материалом**

Педагог. Найдите карточки с изображением геометрических фигур и разложите их в ряд в таком порядке: желтый треугольник, красный квадрат, голубой прямоугольник, зеленый ромб, фиолетовая трапеция. Сколько всего фигур вы положили? На обратной стороне карточек написаны цифры. Какая из них находится на обратной стороне карточки с желтым треугольником? А какая цифра

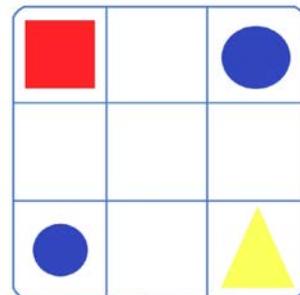


Игра «Фотопамать с пуговицами»

Для игры нужно сделать карточки с кругами в клетках, подготовить пуговицы, фишки, крышки или стаканчики, которыми игроки будут закрывать клетки на игровом поле и пустую карточку с клеточным игровым полем. Игровое поле может быть разного уровня: с тремя метками (кругами), четырьмя, пятью и т.д. Начинать тренировку фотопамати, конечно, нужно с самого первого и лёгкого уровня.



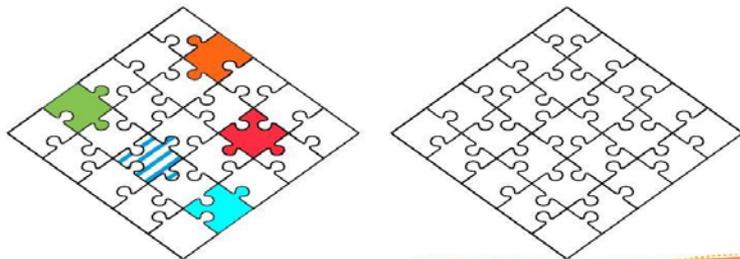
Игроки получают карточку, внимательно смотрят на метки и переворачивают ее. На игровом поле раскладывают пуговицы /стаканчики/крышки/мелкие игрушки и др. в том же самом порядке, что и на образце. Самопроверка проводится легко. Игрок переворачивает карточку-образец и ставит его со своим вариантом.



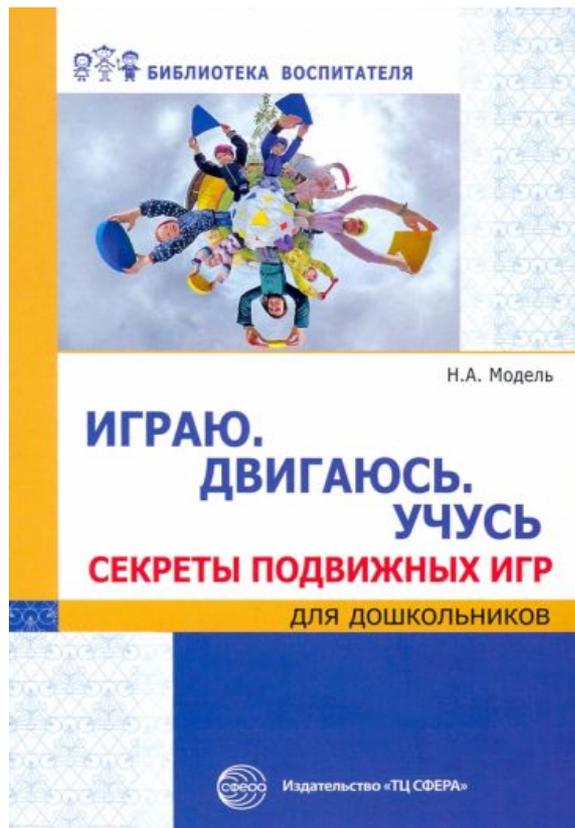
Метод Цицерона или тайная комната

Еще одна довольно трудная, но интересная техника научит ребенка зрительно раскладывать информацию о предметах «по полочкам» и легко ее запоминать. Метод назвали в честь римского оратора Марка Туллия Цицерона, который широко им пользовался. Дети после нескольких тренировок также могут с успехом применять его при запоминании и воспроизведении зрительных образов. Суть метода заключается в том, что для запоминания любой информации достаточно представить себя в знакомой комнате. Запоминаемые объекты нужно мысленно разложить в этой комнате в определенном порядке (начиная с входа по часовой стрелке): на шкаф, кресло, стол, телевизор, пианино и т. д. Затем еще раз мысленно пройти по комнате, припоминая, где расположились предметы. Такая тренировка помогает с легкостью вспоминать необходимую информацию. Именно так поступал великий Цицерон, готовясь к выступлениям и прогуливаясь по комнатам своего дома. Детям будет интересно узнать о том, что метод древний и в то же время современный. Интерес к тренировке можно поддержать, если выполнять это упражнение на первых порах вместе с ребенком.

Раскрась в правом рисунке те же элементы, что и в левом.



Игры на развитие разных видов памяти, внимание и мышление - здесь



48

Играю. Двигаюсь. Учусь

БИБЛИОТЕКА
ОСМОТРЕТЕЛЯ

строке и в каждом столбце каждая геометрическая фигура встречается только один раз. Правильная головоломка имеет только одно решение.

Конечным результатом в данной игре являются:

- развитие интересов детей и мотивация на результат;
- развитие любознательности;
- развитие познавательной мотивации;
- развитие целеустремленности и системного мышления;
- формирование познавательных действий;
- развитие воображения и творческой активности.

Игра «Запоминалки»

Игра для развития памяти и концентрации внимания, развития мышления, мелкой моторики и ориентации в пространстве.

Что нужно? Карточки с точками, игровое полотно в клетку и круги (игра «Логика»).

Как играть?

Игроки получают карточку, на которой нарисованы точки. Игрокам нужно внимательно на них посмотреть и запомнить, где они находятся. Потом карточку педагог забирает и предлагает разложить круги на полотно в том же порядке, как на карточке. Задача довольно непростая, состоящая из нескольких заданий, которые нужно удержать в голове и еще и решить, перенести мысленно информацию на плоскость...

Карточки к игре могут выглядеть примерно так (рис. 46):

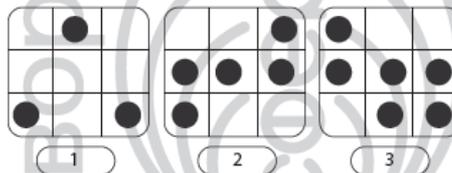
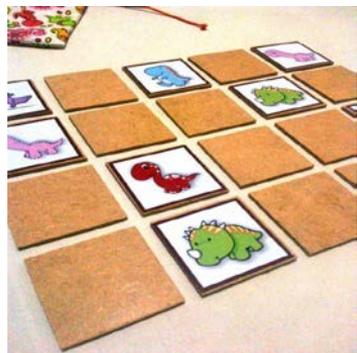


Рис. 46

Игра на развитие внимания и логического мышления «Каждому животному — свою фигуру»

Что нужно? Карточки с изображением животных (можно классифицировать карточки: в одной игре использовать карточки, с изображением домашних животных; в другой — с изображением диких животных; в третьей — карточки с изображением и домашних, и

В чем польза «мемори»?



В игру играть не просто интересно, она развивает ряд полезных навыков:

- усидчивость;
- способность концентрировать
- внимание;
- логическое и пространственное мышление;
- зрительное восприятие;
- любознательность и познавательную активность;
- грамотную речь, - память (зрительную, слуховую , визуальную, двигательную, наглядно – образную и др.

Кроме того, "Мемори" выступает как многофункциональное дидактическое пособие для раннего развития. Рассматривая карточки, дети:

- узнают о форме, запоминают цвета;
- учатся сравнивать, выявляя сходства и различия;
- составляют ассоциативный ряд;
- осваивают понятия: «больше-меньше», «верх-низ», «право-лево», «между», «перед», «за».

Используя тематические карточки с изображениями по разным лексическим темам, можно значительно расширить детский кругозор, обогатить речь детей новыми словами. "Мемори" доказывает свою эффективность уже сотни лет и давно заработала право считаться лучшей настольной игрой.

История игры «Мемори»



Игра «Мемори» появилась в 1959 году и является запатентованным брендом немецкой компании. Видимо, по этой причине появились и другие названия подобных игр. Но истоки древней игры уходят в Японию, к игре в ракушки, которые окрашивали внутри или что-то рисовали внутри, потом старались собрать как можно больше пар из 360 ракушек.

Внутри ракушек рисовали красочные пейзажи, картины из жизни людей, красивые растения и животных, были даже варианты со словами и буквами.

Классический комплект игры состоит из нескольких пар карточек.

Карточки выкладываются вниз картинкой. По очереди каждый игрок открывает 2 карточки и показывает их всем игрокам. Если это одинаковые изображения, то он их забирает. Если разные – кладёт на место. Право хода получает следующий игрок. Побеждает тот, кто наберёт наибольшее количество карт.

Сегодняшние варианты игр «Мемори» имеют гораздо меньшее количество карт, но, довольно обширную тематику. Вариативность игры позволяет быть настольной или напольной. В эту игру можно играть с карточками, с геометрическими фигурами, с желудями, пуговицами, с ракушками, со стаканчиками и пластиковыми крышками и т.д.



Игра «Мемори» на ракушках вместо карточек

ts-vi-ka.blogspot.com

Разные названия игры «мемори»

Интересно, что игру «Мемори» большинство опрошенных родителей знают под другим названием - «Парочки». Есть еще названия этой игры: «Запоминайка», «Найди пару», «Пексесо (совпадающие пары)», «Парные карточки», «Запомни и повтори» и др. Производители игр называют их по-разному, но суть игры одна: из определённого количества карточек или предметов, перевернутых изображением вниз, нужно найти парную карточку (предмет), соотнеся её по смыслу, цвету, ассоциации, изображению и т.д.

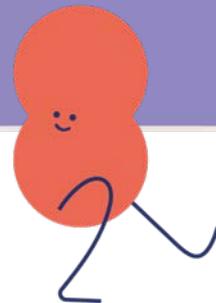


Развитие внимания и памяти

На протяжении всего дошкольного периода мы используем большое количество игр на развитие памяти и внимания. Ведь дошкольники – малыши могут играть в одну и ту же игру от 30 до 50 минут, ну, а ближе к школьному периоду, дошкольники могут играть до 2 часов.

Это говорит о том, что возрастает устойчивость внимания, игроки могут не только рассматривать картинку, но и выделять детали, могут длительно сосредотачиваться на чем-либо, переключать внимание, переходя от одного вида деятельности к другому.

Управляя своим вниманием, они сознательно направляют его на предметы игры. Внимание неразрывно связано с процессом памяти, когда игроки принимают информацию, обрабатывают её, сохраняют и передают. Если в 3 года ребёнок может запомнить за 1 раз 3 слова, то в 5-6 лет уже более 5 слов. Игры в стиле «Мемори» хороши тем, что их можно сделать с детьми своими руками. Дети в восторге от разнообразия подобных игр!



Напольный вариант игры «Мемори»

С использованием набора из комплекта игры «логика»



ЛОГИКА
ПОДВИЖНАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА

Увлекательная
логическая
игра



Для развития
сообразительного,
обязательного
и здорового
ребенка!



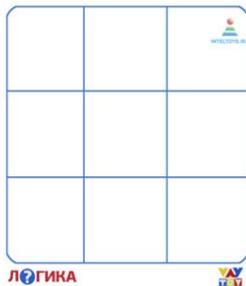
Игра «Мемори» не только веселая, но и полезная: открывая карточки одну за другой, ребенок тренирует усидчивость, развивает свое внимание, память и зрительное восприятие.

Напольный вариант игры отличается, прежде всего размером, а также своей функциональностью. Напольная игра из серии здоровьесберегающих игр для обучения в движении.

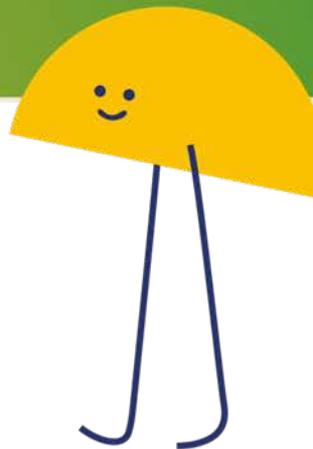
Что нужно?

Полотно из игры «Логика» компании «Вэйтой», фигуры из комплекта игры, с картинками на обратной стороне фигуры.

Игры на разные лексические темы. «Цветовое мемори», «Мемори - фигуры», «Мемори - Транспорт», «Мемори - Дикие животные» и т.д. «Мемори «Птицы», «Мемори «Времена года», «Мемори «Природные явления», «Мемори «Профессии», «Мемори «Герои мультфильмов», «Мемори «Марки Машин», «Мемори «Цветы», «Мемори «Деревья», «Мемори «Грибы», «Мемори «Овощи-фрукты», «Мемори «Бытовая техника», «Мемори «Мебель», «Мемори «Животные», «Мемори «Музыкальные инструменты», «Мемори «Эмоции» «Мемори «Найди свою маму», Мемори «Рыбы», «Мемори: часы и время», «Мемори - прописи» и т.д.



Как играть в подвижную игру «мемори»? Читайте здесь!



 БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ



Н.А. Модель

**ИГРАЮ.
ДВИГАЮСЬ.
УЧУСЬ**
СЕКРЕТЫ ПОДВИЖНЫХ ИГР

ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



Издательство «ТЦ СФЕРА»

В БИБЛИОТЕКА
ОСПИТАТЕЛЯ

Развитие двигательной активности

13

рование, гармония и радость ребенка. Это игры, которые можно использовать при иностранных языках, на занятиях по математике и логике, в деятельности детей с особенностями развития, при организации массового или семейного досуга, праздников, дней рождения.

Серия игр «Мемори»

Фигуры из набора VAY TOY — подходящий материал для разных игр «Мемори» в подвижной форме. Игры в стиле «Мемори» интересны для развития памяти, внимания и логики. Правила игры очень просты. Карточки, предметы или фигуры перемешиваются и раскладываются рядами картинками вниз. Игроки по очереди открывают по 2 карточки и ищут парные картинки. Цель — открыть как можно больше парных картинок. Если пары совпадают, то игрок забирает их себе, если не совпадают — кладет на место.

Название игра получила от английского слова *memory* — память. А по-другому игра называется «Парочки». Можно составлять пары к любой лексической теме. Например: «Кто что ест?», «Кто где живет?», «Домашние и дикие животные», «Животные и их детеныши», «Буквы и цифры» и т.д. Можно брать разное количество фигур для составления парочек. Играть можно командами, парами, индивидуально.

Например, игра «Мемори — эмоции на кругах». На круги нужно приклеить при помощи двустороннего скотча нарисованные или распечатанные смайлики — эмоции, которые нужно положить смайликами вниз на игровое поле, состоящее из 6 клеток (такое полотно есть в наборе игры «Логика»). Можно играть командами. Один игрок переворачивает два круга. Если смайлики разные, то кладет их на место, если одинаковые — забирает круги себе. Побеждает та команда, у которой больше смайликов.

«Круги мемори»

Существует множество вариантов игры. Один из вариантов — это игра с кругами из набора «Логика» или «Форма, цвет, размер». Цвет кругов значения в игре не имеет.

На круги прикрепите карточки с точками и цифрами (рис. 8). Цель играющих — найти парные картинки с точками и цифрой.

«Часы и время»

На геометрические фигуры нужно прикрепить парные карточки, на которых изображен циферблат часов, которые показывают определенное время, на другой — цифры и точки. Задача играющих — найти соответствующие пары. Кстати, циферблат часов лучше делать на фигурах разной формы. Цвет значения не имеет. Можно раскладывать



«Круги памяти»

«Мемори» или «Парочки» - это игра на развитие внимания и памяти. Существует множество вариантов игры. Один из вариантов - это игра с кругами из набора «Логика» или «Форма, Цвет, размер». Цвет кругов значения в игре не имеет.

На круги прикрепите карточки с точками и цифрами. Цель играющих – найти парные картинки с точками и цифрой.



«Часы и время»

На геометрических фигурах прикрепить парные карточки, на которых изображен циферблат часов, которые показывают определенное время, на другой – время. Задача играющих - найти соответствующие пары. Кстати, циферблат часов и время лучше делать на фигурах разной формы. Цвет значения не имеет. Можно раскладывать фигуры на полотно «Форма, цвет, размер» и искать парочки-фигуры с часами, которые показывают одинаковое время.

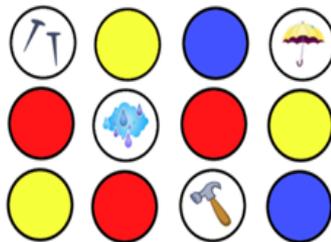


Дополнить игру можно логической цепочкой из фигур.



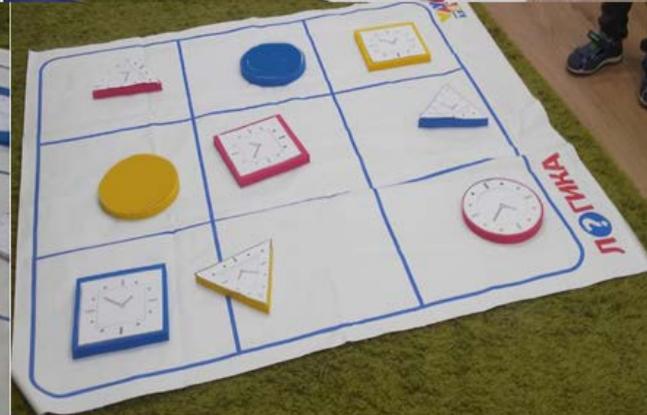
Игра «Что для чего»

Подвижная игра «Что для чего» - аналог игры с прищепками, только парные картинки прикрепляются к геометрическим фигурам из набора игры «Форма, цвет, размер». Форма фигур не имеет значения.



С подвижными напольными играми дети не только получают знания по математике, чтению, окружающему миру, грамоте, но и приобретают бесценный опыт сотрудничества, навыки игрового общения друг с другом. С данными играми можно организовать соревновательные игры, которые научат детей правильно реагировать на проигрыш, научат дружить и договариваться. Коллективные игры помогают детям преодолеть свои страхи (не смогу, не успею, не сделаю...) В итоге, у всех все получается!

Игра «мемори – часы» с фигурами из комплектов игр «логика» и «форма, цвет, размер»

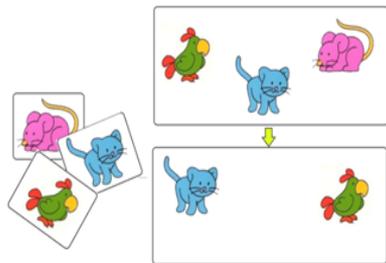


Полезные авторские подготовительные игры

Игра «Что пропало?»

Для игры нужно подготовить карточки (для детей старше 3 лет можно использовать мелкие игрушки)

Карточки могут выглядеть так:



На карточке могут быть от 2 до 5 изображений. Как вариант, можно закрыть верхнюю часть карточки. Попросите игроков посмотреть на верхнюю карточку и запомнить, что на ней изображено. Потом, закройте карточку и попросите посмотреть на нижнюю карточку.

-Какое изображение пропало?

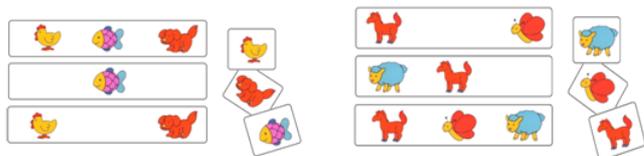
Игроки находят пропавшую карточку и кладут ее на место.

Игра «3 картинки на ленточке»

Игрокам нужно найти определённую картинку, которая пропала на ленточке

На каждой карточке по 3 ленточки.

Карточка может выглядеть так.

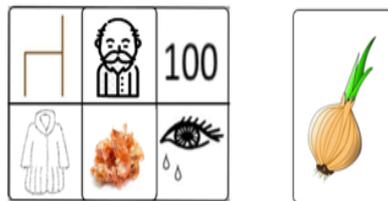


Игра «Загадки и отгадки»

Необычная игра в стиле мемори, которая требует внимания и запоминания.

Игра состоит из парных карт разного размера. Одна большая, на которой нарисована мнемотаблица с зашифрованной загадкой. Другая карта меньшего размера, на которой нарисован ответ.

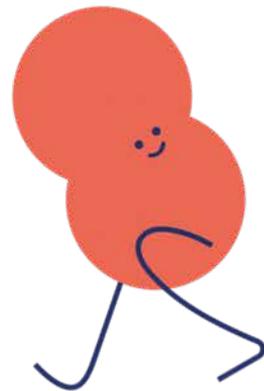
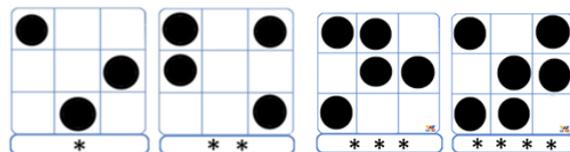
Предварительная работа: составление мнемотаблиц самими детьми, загадывание и разгадывание загадок, рассматривание мнемотаблиц.



Игра «Фотопамять с пуговицами»

Для игры нужно сделать карточки с кругами в клетках, подготовить пуговицы, фишки, крышки или стаканчики, которыми игроки будут закрывать клетки на игровом поле и пустую карточку с клеточным игровым полем. Игровое поле может быть разного уровня: с тремя метками (кругами), четырьмя, пятью и т.д.

Начинать тренировку фотопамяти, конечно, нужно с самого первого и лёгкого уровня.



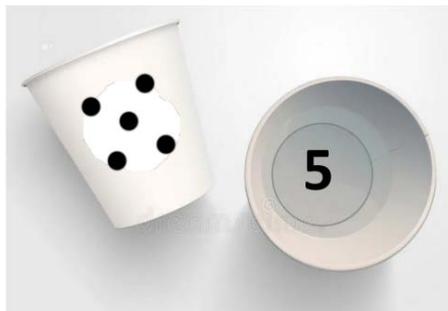
Крышки для игры в «мемори»



Разновидности развивающей игры «мемори»

Игра со стаканчиками «Числа и точки»

Очень интересная игра, которую дети могут сделать сами. Игрокам нужно подобрать парные стаканчики, на дне некоторых стаканчиков написаны числа (от 5 до 12), а наверху некоторых стаканчиков нарисованы точки. Другой вариант – числа и точки находятся внутри стаканчиков.

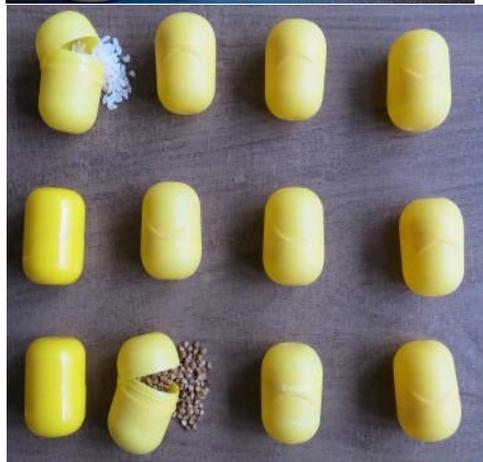


Игры в стиле «Мемори» являются одной из самых эффективных педагогических технологий, которые на протяжении многих лет применяются в развивающей и образовательной деятельности. Вариативность игр по тематике и способу применения, её разные уровни сложности настолько широки, что игры могут использоваться не только на любых игровых сеансах, но и внеурочной деятельности: на праздниках, днях рождениях, соревнованиях и т.д. Коллекция разнообразных игр из разного материала, сделанная руками детей и взрослых, не только повышает интерес и мотивацию, но и позволяет через повторное их применение достигнуть целей и задач и перейти в самостоятельную деятельность.

Идеи игр «мемори» своими руками

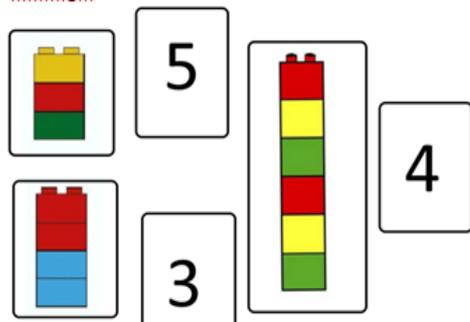


Идеи игр «мемори» своими руками



Игра «Лего-мемо»

Для игры нужны карточки, с нарисованными башнями из деталей конструктора «Лего» и карточки с цифрами». Игрок берёт, например, красную карточку, переворачивает и считает, из скольких деталей составлена башня. Потом берёт, например, синюю карточку. На ней написана цифра. Если карточки подходят – игрок берёт их себе. Далее все по правилу «Мемори»



Игра «Желудёвые шляпки»

Естественно, для данной игры нужны жёлуди. А с желудей нужно снять шляпки, которые и будут основным элементом для игры. Также, нужна гуашь, чтобы покрасить внутреннюю часть шляпки. Всё, игра готова. Раскладываете шляпки, покрашенной частью вниз. Игрока нужно их переворачивать и искать шляпки одинакового цвета. В зависимости от возраста, сделайте 10-20-30 шляпок для игры.



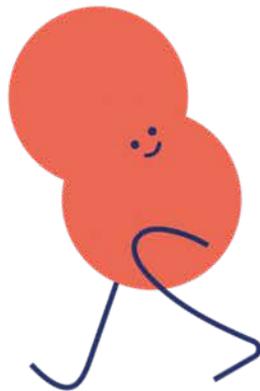
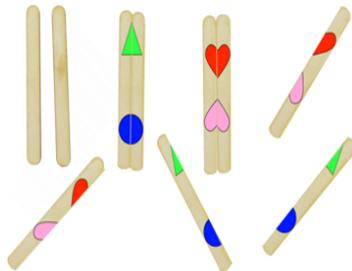
Игра на деревянных брусочках «Смайлики»

Чтобы сделать эту игру, нужно распилить старую ветку или ствол поваленного дерева на круглые спицы-диски, которые нужно обработать наждачной бумагой, нарисовать на них фломастером парные рожицы-смайлики (можно эмоции нарисовать) и покрыть диски лаком.



Игра «Мемо на палочках»

Очень интересная, необычная и легкая в изготовлении игра, которую могут сделать сами дети. Для игры нужны деревянные палочки от мороженого. Соединить палочки по 2 штуки при помощи скотча, перевернуть и нарисовать на них фломастером, например, геометрические фигуры. Теперь можно скотч снять. Игра готова!



Поддержка детской инициативы и самостоятельности через игры в стиле «мемори»

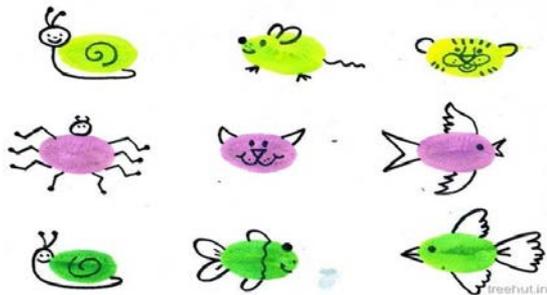
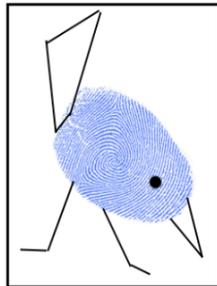
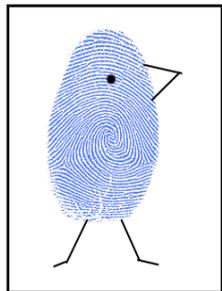
Ценность коллекции подобных игр в том, что дети могут сами выбирать, во что будут играть и создавать своё игровое пространство! Тем самым, поддерживается детская инициатива и самостоятельность, появляется мотивация и интерес к созданию игр на любую тему из любых подходящих материалов. В процессе разнообразных игр в стиле «Мемори» проявляется находчивость, смекалка, воображение, сообразительность и т.д. Игровой процесс с подобными играми создает ту непринужденную, весёлую и позитивную обстановку, когда дети просто и играют и не подозревают о развивающей, воспитательной и образовательной цели взрослого! Именно в процессе игры повышается речевая мотивация, побуждающая к обмену эмоциями и общению друг с другом, развиваются психические процессы и усваиваются и развиваются знания, умения и навыки.



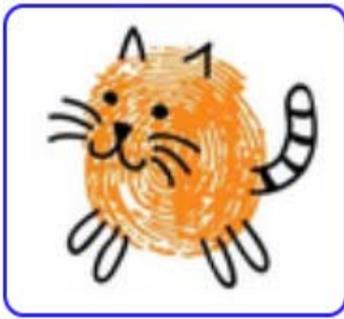
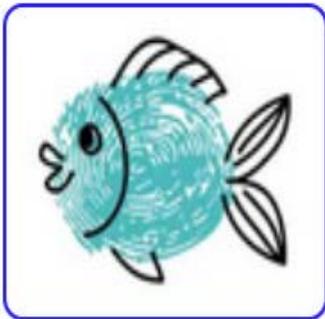
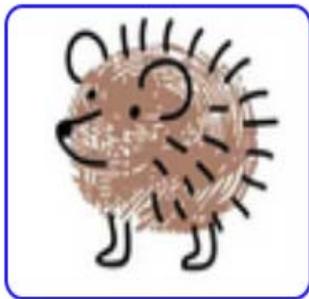
Игра «мемори» своими руками – «отпечатки»

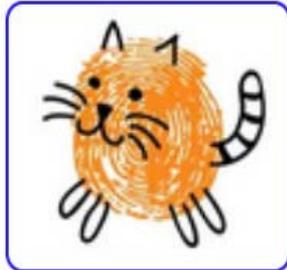
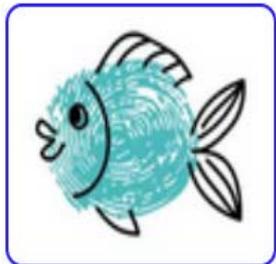
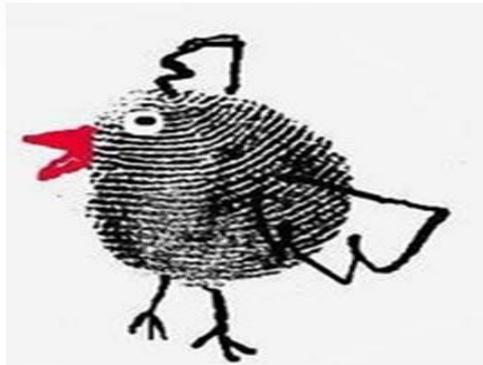
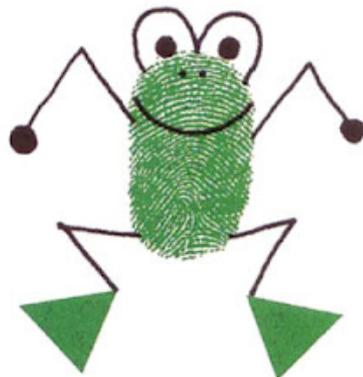
Креативное и необычное рисование может превратиться в интересную и полезную игру. Рисование на отпечатках пальцев приносит детям массу удовольствия. Прежде чем делать игру «Мемо-отпечатки», научите детей превращать отпечатки в образы, путем пририсовывания к готовому отпечатку разных деталей. Это могут быть предметы окружающего мира, животные : пчёлки, птички, кошки, улитки, гусеницы и т.д. Видоизменять отпечатки от пальцев можно по заданию или по собственному воображению. Отпечатки можно делать при помощи пальчиковых красок. Сделайте двусторонние плотные карточки любой формы . Если вы рассказываете детям о квадрате, то сделайте карточки квадратными, если про круг – круглыми... Аналогия понятна.

На одной стороне карточек каждый игрок ставит отпечаток, дорисовывает его и делает две одинаковые карточки. Таким образом, получается комплект игры с отпечатками. Другая сторона украшается отпечатками без пририсовывания. Пусть каждый игрок расскажет, как он делал отпечаток и что нарисовал на карточке. Так дети познакомятся со всеми карточками. А дальше можно играть по обычному правилу «Мемори».



Игра в стиле «мемори» с отпечатками



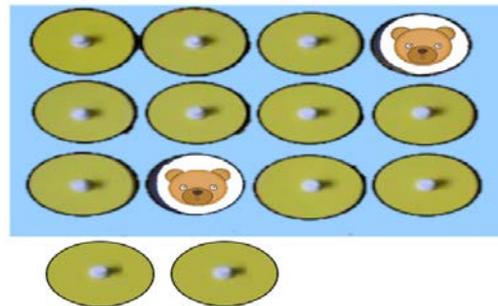


На каких занятиях использовать игру «Мемори»?

Настольные и напольные игры в стиле «Мемори»

можно использовать в игровых сеансах для:

- классификации объектов по заданным параметрам;
- обучения анализу и синтезу;
- формирования понятий целого и частей;
- развитие системного мышления и логики;
- выполнения операции сравнения объектов, обобщение и группировка по тематическим признакам;
- тренировки счёта и вычислительных навыков;
- развитие пространственного мышления, пространственных представлений и ориентировки в пространстве;
- формирование понятий «за», «над», «перед», «между» и т.д.
- развития целеустремленности, усидчивости, творческого воображения и др.



Для развития внимания и слуховой памяти



Используйте картинки из набора «Мемори» для полезной игры «Робот». Данное упражнение может быть многофункциональным тренажёром для внимания, памяти и пространственного ориентирования. Слушая последовательность шагов, ребёнку необходимо отследить путь глазами и находит картинку – карточку из набора «Мемори» с кем/чем робот встретится в конце пути. Играть могут 2 игрока, 4, подгруппа детей. Игроки сами могут расставлять картинки на поле и загадывать путь. Например, 2 игрока составляют, два отгадывают. Потом, игроки меняются местами.

Следи за перемещением робота только взглядом и определи с кем или чем робот встретится в конце пути.

- 1) → ↑ ← ↑ → → ↓
- 2) ↓ ← ← ↑ ↑ → ↓
- 3) ↑ ← ↑ → → ↓ ←
- 4) ↓ → ↑ ↑ ← ↑ ← ↓
↓ ← ↑ ↑ →



Евгения Бекетова

Анонс книги «100 развивающих игр в стиле «мемори» и тетради индивидуального развития памяти, внимания и мышления «В игры играю, память и внимание развиваю»

Содержание

Как работать в тетради «**В игры играю, память и внимание развиваю**»

Игровой сеанс 1 **Память. Связь понятий с изображением**

Игровой сеанс 2 **Память и образное мышление**

Игровой сеанс 3 **Память и образное мышление**

Игровой сеанс 4 **Фотопамять**

Игровой сеанс 5 **Память и зрительные образы**

Игровой сеанс 6 **Память, логика и связанные образы**

Игровой сеанс 7 **Память, логика и несвязанные образы**

Игровой сеанс 8 **Память и система «Римской комнаты»**

Игровой сеанс 9 **Память и воображение**

Игровой сеанс 10 **Память и система связей**

Игровой сеанс 11 **Память и ассоциативные пары. Система зацепок**

Игровой сеанс 12 **Память и изображения (мнемотехника)**

Игровой сеанс 13 **Память, визуализация и ассоциация**

Игровой сеанс 14 **Память и числовые символы.**

Игровой сеанс 15 **Память и система форм и цифр**

Игровой сеанс 16 **Двигательная (моторная) память и восприятие**

Игровой сеанс 5

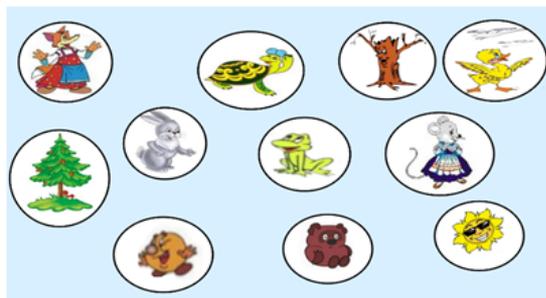
Память и зрительные образы

Игра «Мультик на новый лад или мысленный фильм»:

Посмотрите на картинку и представьте себе, что вы смотрите фильм. Перед вами сцены из разных образов. Запомните их. Переверните страницу, найдите и обведите героев фильма.



Найдите героев мысленного фильма и соедините картинки в пары.



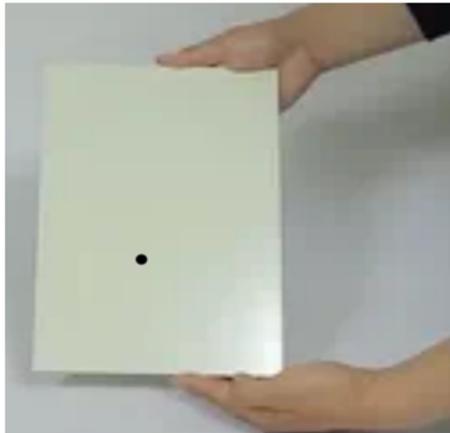
Запоминает тот, кто умеет быть внимательным (С. Джонсон)

ЛИСТ БУМАГИ И ЧЕРНАЯ ТОЧКА. Притча.

Учитель подозвал своих учеников и показал им лист белой бумаги.

– Что вы здесь видите? – спросил Учитель.

– Точку, – ответил один. Все остальные ученики закивали головами



в знак того, что тоже видят точку.

– Приглядитесь внимательнее, – сказал Учитель.

– Здесь черная точка, – сказал другой ученик.

– Нет! – возразил третий ученик, – здесь маленькая черная точка. Так ведь? Все остальные ученики закивали головами, в знак согласия, и посмотрели на Учителя в ожидании, что же он скажет:

– Жаль, что все мои ученики увидели только

маленькую черную точку, и никто не заметил чистого белого листа... Так же часто происходит в жизни. Вы ищите и находите только что-то одно, упуская из виду другое. Уверенность в пользе ожидания одного заставляет вас нас упускать из виду другое!

Играйте с удовольствием! Играйте с детьми!



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
17.11.22 МАСТЕР-КЛАСС 17.11.22
«МЯГКОЕ ОРИГАМИ»



nataliigoramaster.blogspot.com

Издание книг для образования детей
(с) 1995





ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР



36 академ. час.

[Как подготовить ребенка к школе? Курс для родителей будущих первоклассников](#)

Для родителей, воспитателей и учителей начальной школы. Курс включает в себя теорию,

рейтинг студентов комментариев

500 ₺

Купить



36 академ. час.

[Финансовая грамотность для детей старшего дошкольного и младшего школьного возрастов](#)

Цель программы – совершенствование компетенций слушателей в вопросах

рейтинг студентов комментариев

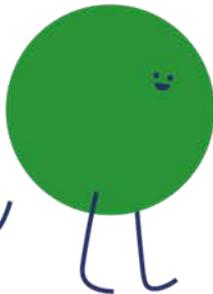
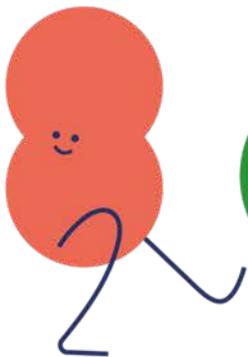
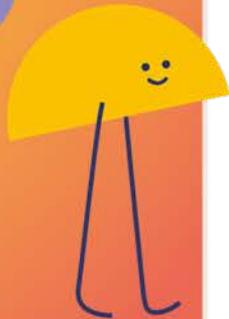
1250 ₺

Купить



Приобретайте курсы Центра образования:

tc-sfera.ru





ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

МАСТЕР ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АБОНЕМЕНТ ЗА 0 руб

ХОЧУ ПОЛУЧИТЬ

Целый месяц бесплатной подписки
на 10 периодических изданий и доступ
к архиву журналов!



Такого еще не было!

- Подписка бесплатно на журналы + доступ к архиву
- Сертификат бесплатно об участии в вебинаре
- Скидка на методическую литературу 30%

Цена: 0 руб.

ЭКОНОМИЯ
1564 руб. **30**
абонемент дней

Абонемент «Мастер дошкольного образования» для работников ДОО На 1 месяц

700 ₺  Купить 

ЭКОНОМИЯ
6242 руб. **90**
абонемент дней

Абонемент «Мастер дошкольного образования» для работников ДОО На 3 месяца

1800 ₺  Купить 

ЭКОНОМИЯ
12435 руб. **180**
абонемент дней

Абонемент «Мастер дошкольного образования» для работников ДОО На 6 месяцев

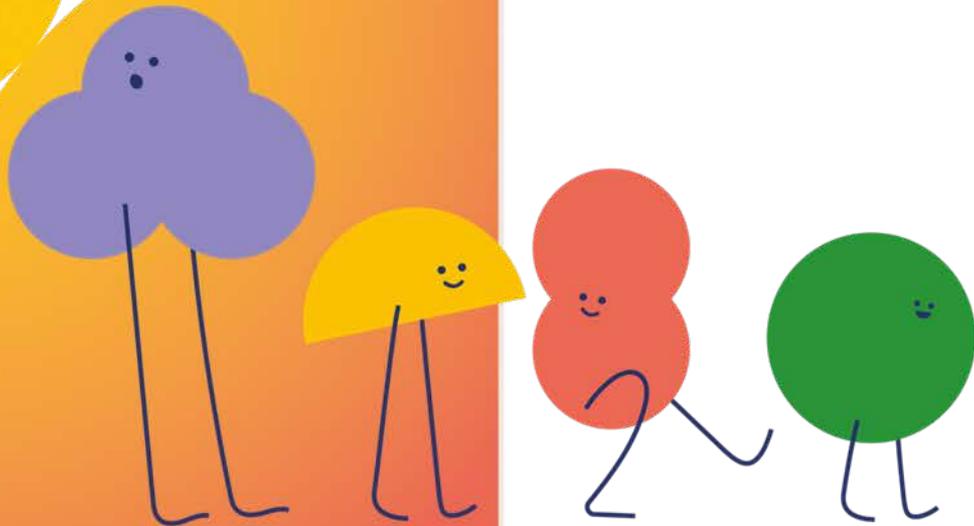
3000 ₺  Купить 

Абонемент для педагогов ДО:
tc-sfera.ru



ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

До новых встреч!



Образовательная лицензия № 342539305с

По вопросам сотрудничества:

Методист по работе с
регионами

Глебова Наталья

8 495 656-75-05 (527)

8 916 299-92-90

sfera.metodist@tc-sfera.ru